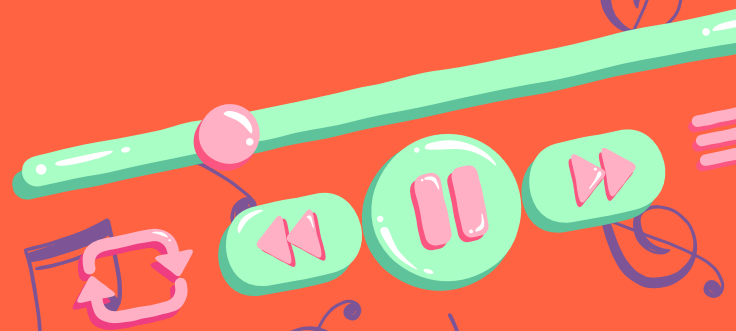




# T3.003



Nous organisons maintenant le jeu de cartes HUNTER en utilisant les lettres M.A.T.R.I.X. Chaque lettre a quatre rangées- M1, M2, M3, M4- et chaque rangée contient sept sous-cartes, étiquetées M1.001, M1.002, M1.003, et ainsi de suite jusqu'à M1.007. Cet agencement de cartes est inspiré de la méthode de prise de notes de Niklas Luhmann, et nous vous encourageons à créer vos propres cartes dans chaque rangée. Téléchargez les 7 cartes à partir du lien ci-dessous, et construisons-les ensemble !



### T3.003 : Mélodie en poésie

#### Aperçu :

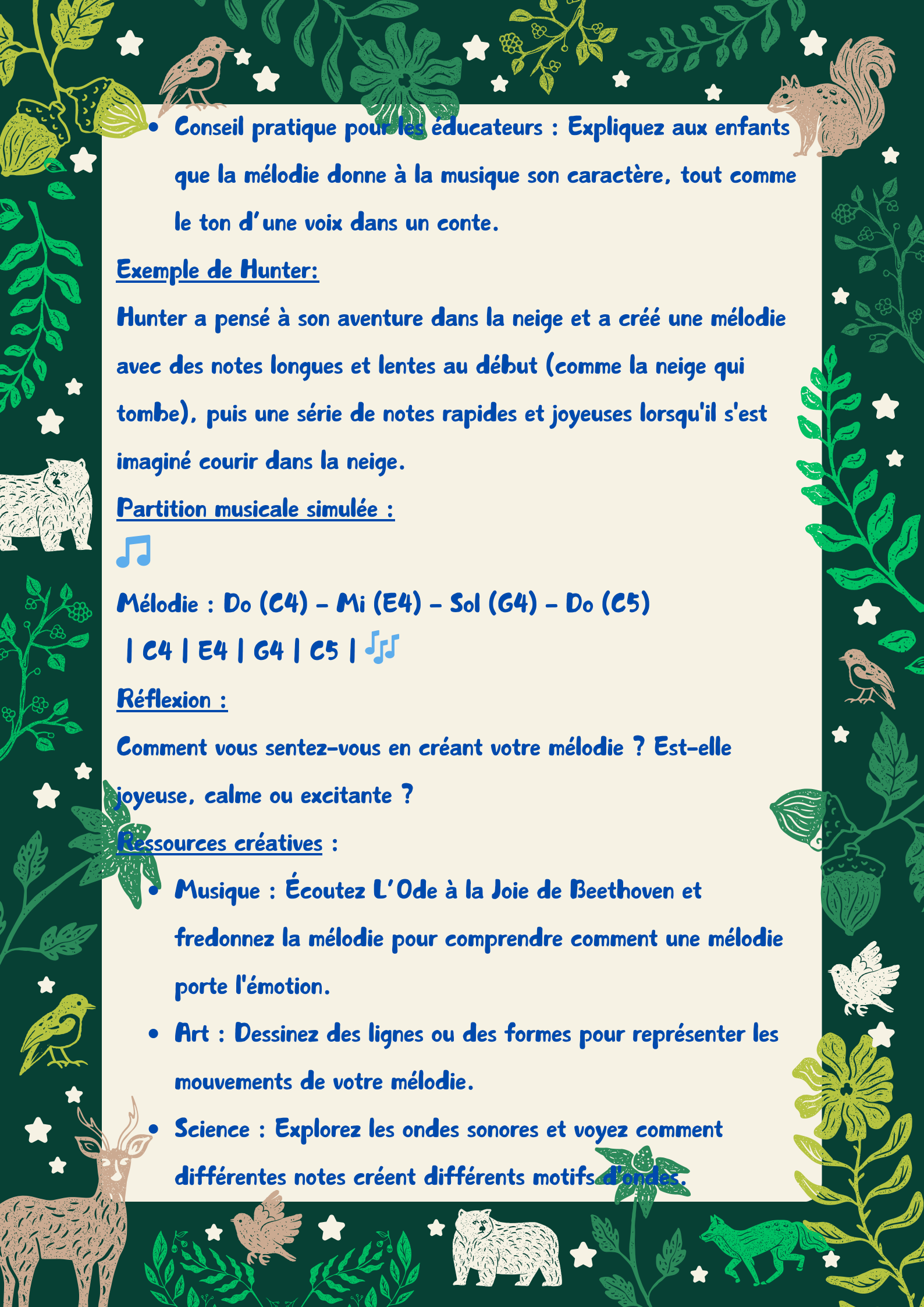
La mélodie est la voix de la musique. C'est ce qui rend la musique belle. Dans cette étape, nous aidons les enfants à créer leur propre mélodie en utilisant le rythme et la première note qu'ils ont déjà créés.

#### Activité :

- **Étape 1 :** Prenez la première note que vous avez créée dans T3.001 et commencez à fredonner. Essayez de relier quelques notes ensemble pour former une mélodie. Laissez le rythme de T3.002 guider la vitesse de votre mélodie.
- **Étape 2 :** Essayez de fredonner quelques mélodies différentes. Laquelle est la plus excitante ? Écrivez-la ou enregistrez-vous en train de la chanter.

#### Lien vers la théorie musicale de base – La Mélodie :

- **Qu'est-ce que la mélodie ?**
- **La mélodie est la série de notes qui sont jouées l'une après l'autre et qui rendent une chanson reconnaissable. Dans la poésie, la mélodie peut être comparée à la manière dont les mots montent et descendent lorsque vous les lisez à haute voix.**

- 
- **Conseil pratique pour les éducateurs : Expliquez aux enfants que la mélodie donne à la musique son caractère, tout comme le ton d'une voix dans un conte.**

Exemple de Hunter:

Hunter a pensé à son aventure dans la neige et a créé une mélodie avec des notes longues et lentes au début (comme la neige qui tombe), puis une série de notes rapides et joyeuses lorsqu'il s'est imaginé courir dans la neige.

Partition musicale simulée :



Mélodie : Do (C4) – Mi (E4) – Sol (G4) – Do (C5)

| C4 | E4 | G4 | C5 | 

Réflexion :

Comment vous sentez-vous en créant votre mélodie ? Est-elle joyeuse, calme ou excitante ?

Ressources créatives :

- **Musique : Écoutez L'Ode à la Joie de Beethoven et fredonnez la mélodie pour comprendre comment une mélodie porte l'émotion.**
- **Art : Dessinez des lignes ou des formes pour représenter les mouvements de votre mélodie.**
- **Science : Explorez les ondes sonores et voyez comment différentes notes créent différents motifs d'ondes.**